

Segré Anjou bleu

Le Courrier de l'Ouest

Abonnements et portage : 02 41 808 880 (non surtaxé)

Rédaction de Segré :

12, rue David d'Angers
Tél : 02 41 92 23 35 - Fax : 02 41 92 21 87
redac.segre@courrier-ouest.com

Annonces légales :

Tél : 02 99 26 42 00 - Fax : 0 820 309 009 (0,12€/mn)
annonces.legales@medialex.fr

Petites Annonces : Tél : 0 820 000 010 (0,12€/mn)

Publicité : Précom, 4, boulevard Albert Blanchoin

BP 50946 - 49009 Angers cedex 01 - Tél : 02 41 25 34 10

Avis d'obseques : Tél : 0 810 060 180 - Fax : 0 820 820 831

A RETENIR

MONDE

L'été donne des envies d'ailleurs. Dans la rubrique « Segréens du bout du monde », la rédaction de Segré vous invite à voyager d'un pays à l'autre, à travers le regard de Segréens expatriés. Si vous connaissez un habitant de l'Anjou Bleu installé à l'étranger ou en Outre-Mer, vous pouvez nous contacter : 02 41 92 23 35 ou redac.segre@courrier-ouest.com

Mon œil

L'Anjou bleu dans le détail

La rédaction de Segré du Courrier de l'Ouest profite de l'été pour proposer un quiz photographique. Chaque jour, le détail d'un cliché pris quelque part en Anjou Bleu. Aujourd'hui : cet édifice est situé au carrefour exact de quatre communes.

La photo d'hier. Le moulin à eau de Chenillé-Changé est toujours en activité. La trace la plus lointaine remonte à 1551. Il est toujours en mesure de moulin du grain mais depuis 2007, il produit de l'électricité.



L'écofestival campe au château

L'Arbre qui marche enrachine son esprit écolo-culturel en Segréen. Après Vergennes il y a un an, l'écofestival sans alcool plante son campement au Château de Danne, à Saint-Martin-du-Bois.



Saint-Martin-du-Bois, jeudi. « C'est le cadre exceptionnel qu'on cherchait depuis des années », se réjouissent les organisateurs du 7^e festival L'Arbre qui marche.

Marie-Hélène MORON
redac.segre@courrier-ouest.com

L'Arbre qui marche a été planté il y a dix ans en Bretagne. Grâce aux contacts pris lors de la 6^e édition à Vergennes l'an passé, cet éco-festival sans alcool déploiera ses branches interculturelles du vendredi 18 au dimanche 20 août sur la prairie dominée par le Château de Danne, à Saint-Martin-du-Bois.

« C'est le cadre exceptionnel qu'on cherchait depuis des années », se réjouit Christalen, l'un des organisateurs de ce rendez-vous pluridisciplinaire et participatif, branché musiques traditionnelles du monde. Représentant tous les continents, les groupes invités n'utilisent pas d'instruments électriques « pour qu'il n'y ait pas de distorsions sonores », indique le président Corentin Tropicé. « Ils jouent des sons harmoniques ».

Dix hectares, dont cinq pour le camping et le parking, peuvent accueillir plus de 2000 festivaliers, la plupart des habitués venant de toute la France et de l'étranger. La grande scène est déjà installée, face à la façade du château XIX^e. Deux autres podiums, dont un non sonorisé, seront montés pour accueillir les scènes libres. S'ajoutent les stands d'artisans et divers espaces

de rencontres et de partage. Laurine Bock, bénévole depuis cinq ans, met la dernière main au programme : « Il y a une conférence par jour, plus les conférences libres. On laisse une grande place au fest'acteur, la participation spontanée. N'importe qui peut animer une conférence, proposer un atelier, jouer de la musique ». Les conférences abordent des thèmes aussi variés que l'alimentation, la santé, l'éducation, l'environnement, les peuples premiers...

Pas d'alcool mais du tchaï et du bissap

S'y ajoutent une cinquantaine d'ateliers quotidiens, du workshop à l'apprentissage instrumental, en passant par des pratiques corporelles non violentes, transformatives, etc. Le festival laisse aussi une large place à la créativité collective : un mandala en land'art, une fresque en peintures végétales, des sculptures en pierre et en bois (totem à partir d'un tronc coupé sur place) seront créés. A leurs stands, des artisans pourront animer des ateliers d'initiation. L'association est particulièrement attentive aux intervenants qu'elle invite. « Les critères de sélection privilégient le local, l'éthique et l'autonomie en énergie », souligne Corentin.

Ce boulanger de 30 ans insiste sur la dimension écologique du festival qui s'appuie sur Solision, une entreprise de Noëllet, pour viser l'autonomie électrique totale. « Guillaume Piton vient avec un camion de panneaux solaires et des groupes électrogènes fonctionnant à l'huile de friture recyclée ». C'est plus coûteux, mais plus écolo. L'objectif cette année et d'éviter les quelques coupures qui ont touché la scène en août 2016. Malgré un budget de 80 000 € cette année, le festival ne revendique aucune subvention. Ce sont les entrées payantes qui assurent les recettes.

A SAVOIR

La 7^e édition de L'Arbre qui marche aura lieu du vendredi 18 au dimanche 20 août, au château de Danne à Saint-Martin-du-Bois. L'Arbre qui marche est une association loi 1901, installée depuis 2014 dans le Maine-et-Loire. Elle organise un éco-festival nomade. Son objectif est la diffusion des musiques du monde et des pratiques artistiques, dans une démarche écologique et militante qui propose de découvrir des alternatives concrètes autour des modes de vie, des énergies, de l'alimentation et de la consommation.

Plus que la buvette, puisque l'alcool est proscrit sur tout le site (fouille à l'entrée). Tout ce qui est vendu est bio et/ou local, végétarien et fait maison. On y boit du tchaï, boisson chaude à base de lait et de thé épice, du bissap (infusion d'hibiscus)... A Vergennes il y a un an, l'Arbre qui marche avait rencontré un bon accueil. « Quand on organise un festival sans alcool, on est toujours sujet de curiosité, voire d'incompréhension. On est toujours contents d'expliquer pourquoi on a fait ce choix. Ça apporte une atmosphère particulière et appréciable », conclut Corentin.

Un forum de covoiturage est mis en place pour permettre aux festivaliers d'optimiser leurs déplacements et de minimiser leur empreinte carbone. Sur place : marché local (fruits et légumes, etc.), pôle enfants, pôle tous, camping et parking gratuits. Pass 3 jours 40 €, 1 jour 20 € ; réduits à 10 € et 5 € pour les personnes handicapées ; gratuit jusqu'à 15 ans. Il est conseillé de réserver sur www.larbrequimarche.asso.fr où le programme complet est disponible.

Contact : 07 81 14 06 57 ; festival.arbrequimarche@gmail.com

► Hippisme. Demain, un dimanche de courses à l'hippodrome du Lion-d'Angers



Huit courses sont au programme demain à l'Isle-Briand.

Le prochain rendez-vous de la Société des courses du Lion-d'Angers a lieu demain dès 11 heures. Huit courses sont au programme : six épreuves de plat et deux de saut d'obstacles dont le Prix du Piano de la Juiverie, steeple-chase cross-country sur 4 500 mètres pour chevaux de 5 ans et plus.

Possibilité de déjeuner sur place avec la restauration rapide « Chez Pascal » ou au restaurant panoramique en réservant au 02 41 28 35 64. Entrée : 6 €, gratuit pour les moins de 18 ans, étudiant 2,50 €.

Renseignements : 02 41 95 32 79 ou www.coursesdulion.com

► Musique. Piano et chant russe ce week-end aux 27^{es} Heures musicales

Les deux derniers concerts programmés dans le cadre des 27^{es} Heures musicales du Haut-Anjou ont lieu ce week-end. L'église de Thorigné-d'Anjou accueille ce soir à 20 h 30 le pianiste François Chaplin. En soliste, il interprétera des œuvres de Bach, Schubert et Brahms (visite guidée de l'église à 19 h 15).

Enfin, les chants de l'âme russe

clôtureront le festival dans l'imposante église La Madeleine de Segré. Il s'agit du Chœur de la société philharmonique de Saint-Petersbourg, qui réunit les voix des grandes écoles. Le concert a lieu à 17 h 30 et sera précédé d'une visite guidée de l'église à 16 h 15.

Tarifs : 18 €, réduit 15 €. Renseignements sur www.lesheuresmusicales.fr

COMMUNES EXPRESS



Le Segréen vu d'un attelage.

► Segré

Aujourd'hui. Pharmacie de garde : 32-37. SAMU : 15. Médecins de garde : Tél. 116 117. Mairie : de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30. Sous-préfecture : fermée. Déchèterie : de 9 heures à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 30. Office de tourisme de l'Anjou bleu : de 9 h 30 à 13 heures et de 14 h 30 à 18 heures. Cinéma : « Cars 3 » à 16 heures en 3D et à 20 heures ; « La Planète des singes : Suprématie » à 19 h 30 et en 3D à 22 h 15 ; « Valériane et la cité des mille planètes » à 19 h 45 et 22 h 15 ; « Baby Driver » à 16 heures ; « Dunkerque » à 22 h 15 ; « Moi moche et méchant 3 » à 16 heures. Saint-Vincent-de-Paul : de 9 h 30 à 11 h 30. Médiathèque : de 10 heures à midi et de 14 heures à 17 heures. Piscine les Nautilles : de 10 heures à midi et de 15 heures à 18 h 30. Paroisse : messe à 18 h 30 à Sainte-Gemmes-d'Andigné. **Rendez-vous de l'été.** Une

► Noyant-la-Gravoyère

Pêche à la truite. Mardi 15 août, un circuit pêche à la truite est proposé. Lâcher exceptionnel de 20 grosses truites d'environ 1 kg dans la journée, en plus des quatre truites par pêcheur. Contact et réservation : 02 41 92 85 06.

► Nyoiseau

Pétanque. Un concours de pétanque en doublettes est organisé mardi 15 août, à l'aire de loisirs (près du camping). Inscription sur place dès 13 h 30. Jet du but à 14 heures précises. Petite restauration sur place. Pour les non joueurs, possibilité de disposer des jeux de l'aire de loisirs et tables de pique-nique.

► Sainte-Gemmes-d'Andigné

Secrétariat de mairie. Il sera fermé du lundi 14 au samedi 19 août.

Trois jours de concerts, de conférences, d'ateliers...

Conférences

Franck Nathié, de La Forêt nourricière, animera deux conférences sur la permaculture : vendredi de 15 heures à 16 heures et dimanche de 14 heures à 16 heures (suivie d'une table ronde). L'école démocratique d'Anjou animera une conférence sur l'éducation, samedi de 15 heures à 16 heures.

Ateliers en journée

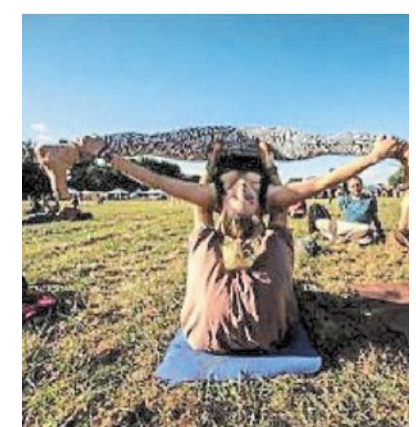
Les ateliers artisanaux sont gratuits et sans réservation. Les ateliers de pratiques corporelles, musicales et artistiques se font sur inscription chaque jour (nombre limité). Tarifs :

moins de 10 personnes 6 €, entre 10 et 20 personnes 4 €, plus de 20 personnes 2 €. Les ateliers de danse (africaine, folk...) sont gratuits. Les ateliers : musicaux (didgéri-doo, guimbarde, chant diphonique), artisanaux (sculpture sur bois ou sur pierre, tournage de bois, macramé), corporels (yoga, tai-chi, kung fu), environnementaux (valoriser les talus, fabriquer des produits naturels, reconnaître les plantes sauvages).

Concerts à partir de 18 heures

Vendredi : concert d'ouverture surprise ; Twinpan (fusion) ; Familles d'Argusan (trad mongol), gammes

pentatoniques et sons évoquant la nature ; Colas et Cie (Tremplin 2016). **Samedi :** Anando Gopal Das Baúl (trad bengali) ; Kyab Yul-Sa (Fusion Tibet) ; Tarafikants (trad pays de l'Est), ambiance des « Cîrciuma », des chansons roumaines ; Kokobasai (afro transe), mélange de percussion et de chants traditionnels guinéens, de blues et d'improvisation. **Dimanche :** Zafaroud (fusion, Maghreb, Iran), jazz et musiques traditionnelles ; Korrigan Circus (fusion elfique), dont la musique évoque les landes et forêts bretonnes ; Khan Bagd (trad mongol) ; concert de clôture surprise.



Un atelier d'accro-yoga.